



Affärsrättsligt Centrum vid Lunds universitet (ACLU) inbjuder härmed till seminarium om

Upphovsrättens inskränkningar

Den 19 januari i år överlämnades till regeringen betänkandet Inskränkningarna i upphovsrätten (SOU 2024:4). Betänkandet innehåller förslag till ett tydligare och modernare regelverk för sådan användning av upphovsrättsligt skyddade verk som kan ske utan tillstånd. I betänkandet föreslås bland annat att reglerna om konst i det offentliga rummet anpassas till dagens förhållanden, ökade möjligheter att använda verk i nyhetsrapportering och en ny generell inskränkning för parodier m.m. Det föreslås även att reglerna om namn- och källangivelse förtydligas och att det införs en tolkningsregel motsvarande den så kallade trestegsregeln i upphovsrättslagen. Förslagen innebär vidare att kulturarvsinstitutioner får ökade möjligheter att använda verk och att det införs en ny inskränkning för vetenskaplig forskning.

Vid seminariet beskrivs och diskuteras förslagen i betänkandet.

Inledningstalare:

Jur. dr Johan Axhamn, universitetslektor vid Institutionen för handelsrätt, Lunds universitet.

Panel:

Projektledaren Eric Luth, Wikimedia Sverige.

Jur. kand. Birgitta Adamson, tidigare bolagsjurist vid Sveriges Television.

Jur. dr, postdoktor Aurelija Lukoseviciene, Juridiska fakulteten, Lunds universitet.

Jur. kand, doktorand Sara Bergström, Juridiska fakulteten, Lunds universitet.

Moderator:

Advokat Lisa Bourghardt, Advokatfirman Vinge.

Datum: 29 april 2024 kl. 16.00 - 18.00 och efterföljande mingel

Plats: Pufendorfsalen, Juridicum & Online (Zoom)

Anmälan: www.aclu.lu.se

Ett STORT TACK riktas till Stiftelsen för stöd till verksamhet vid ACLU och dess bidragsgivare, samt Sparbanken Skåne och dess ägarstiftelse Sparbanksstiftelsen Finn, vilka genom generöst stöd möjliggjort detta evenemang.

